

# HO Lohrengel

## Vita | Preise | Schwerpunkte | Ankäufe

1953 Geboren in Köln  
1976-1983 Studium der Bildhauerei/ Freie Kunst,  
Bauplastik, FH - Kunst und Design Köln  
Seit 1983 Freischaffend tätig mit Atelier im  
Raum Koblenz  
Seit 1988 Aufbau einer Bronze-Edition  
1996/1998 Künstlerportrait SWR Fernsehen  
1998-2000 Vertreten im Handbuch der Editionen

### Preise

Vielfacher Preisträger bei Kunst-am-Bau-  
Wettbewerben  
Kunstpreis 2. Preis Museum Modern Art Fulda/  
Hünfeld, 2014 Wettbewerbsausstellung

### Schwerpunkte der neueren künstlerischen Arbeit

Fotocollagen  
Fotobücher / Sehbücher  
Skulpturale Kunst-am-Bau

### Ankäufe / Arbeiten in öffentlichen Besitz

Köln, Koblenz, Neuwied, Bad Vilbel, Ingelheim, Wittlich,  
Trier, Sangerhausen, Bad Kösen, Rastede /Oldenburg,  
Westerwald-Bank Hachenburg, Roentgenmuseum NR,  
Zahlreiche private Kunstsammlungen, Ministerium für  
Kultur RLP

## Thematischer Kurztext Foto-Collagen

Motive die auf den ersten Blick wenig bis keinen  
Bezug zueinander haben werden durch die  
Verbindung von Bezugspunkten in eine formale  
Beziehung gesetzt. Für den Betrachter bilden sie so  
eine neue und ungewöhnliche Einheit

### Kunsthistorisches Statement (Auszug)

... Der Künstler Hans Otto Lohrengel wählt bewusst  
immer wiederkehrende Themen, die es ihm  
ermöglichen, Plastizität in allen ihren Qualitäten  
erfahrbar zu machen. Das betrifft sowohl  
skulpturales Arbeiten mit Holz und Stein als auch  
plastisches mit Stahl und Bronze. Jedes Material  
erfordert eine individuelle bildhauerische Lösung.  
Jede Oberfläche reizt mit unterschiedlicher  
Farbigkeit und Struktur sowie verschiedenartiger  
Lichtreflexion bzw. Absorption.  
Hans Otto Lohrengel differenziert jedoch nicht nur  
hinsichtlich der Materialien, sondern auch in Bezug  
auf das gewählte Medium. So weitet der Bildhauer  
sein Themengebiet der Welle - das mittlerweile als  
Zentral angesehen werden kann - auch auf das  
Medium der Fotografie aus...

DR. Romana Breuer  
Kunsthistorikerin M.A.  
Ludwig-Museum Köln

## Ausstellungen und Beteiligungen (Auswahl)

**FLUX4ART** Landeskunstaussstellung RLP **2020**  
**Salon der Freunde** Horbach-Stiftung, Köln **2018 +**  
**2020**, **Galerie Liebau** Fulda-Burghaun, Galerie-  
ausstellung **2016**, **Galerie 15a** Skulpturenpark  
Niederlande **2007-2015**, **Museum-Modern-Art**  
Preisträgerausstellung, Fulda/ Hünfeld **2015**,  
**Skulpturenpark Schlosspark** Stammheim Köln  
**2014-2016**, **Palais Rastede** /Oldenburg, vier  
Bildhauer vor Ort **2015**, **Museum-Modern-Art**  
Sammlung Blum, 2. Preisträger, Fulda/ Hünfeld  
**2014**, **art-figura** Schwarz-enberg **2013**, **Galerie**  
**InterArt** Beeldentuin, Herzogenbosch, Niederlande  
**2012**, **Galerie 21** Köln, Einzelausstellung **2011**,  
**Kunstmesse** Rheinland-Pfalz, Mainz **1993-2014**,  
**Landesgartenschau** Skulpturenpark Bingen **2008**,  
**Galerie KKK** Koblenz, Einzelausstellung **2008**,  
**Kunstverein** Mittelrhein, Boppard **2007**, **Landes-**  
**gartenschau** Trier **2004**, **Landesvertretung**  
**Rheinland -Pfalz** beim Bund in Berlin, Kunst aus RLP  
**2004**, **Objekte 71** Keramikmuseum Höhr-Grenz-  
hausen **2003**, **Roentgenmuseum** Neuwied,  
Einzelausstellung **2003**, **Galerie Stricker** Aachen,  
Einzelausstellung **2001**, **Essenheimer Kunstverein**,  
Einzelausstellung **2000**, **ART**-Straßburg, Galerie-  
vertretung **2000**