

Frank Kunert: Bühne frei!
Fotografien und Miniaturwelten

Ausstellungsdauer
13.09. – 01.11.2026

Begleitprogramm

**Dialogführung mit Frank Kunert und
Museumsleiterin Jennifer Stein**

Samstag 19.09.2026 15.00 Uhr
Sonntag 25.10.2026 15.00 Uhr

Weitere Informationen zum Begleitprogramm
auf www.roentgen-museum-neuwied.de

Eintritt

Erwachsene 5€
ermäßigt 4€

Museums-Samstag: Freier Eintritt
am ersten Samstag im Monat

Öffnungszeiten

Di–Fr 11–17 Uhr
Sa, So 14–17 Uhr
Feiertags 14–17 Uhr
Montags geschlossen.

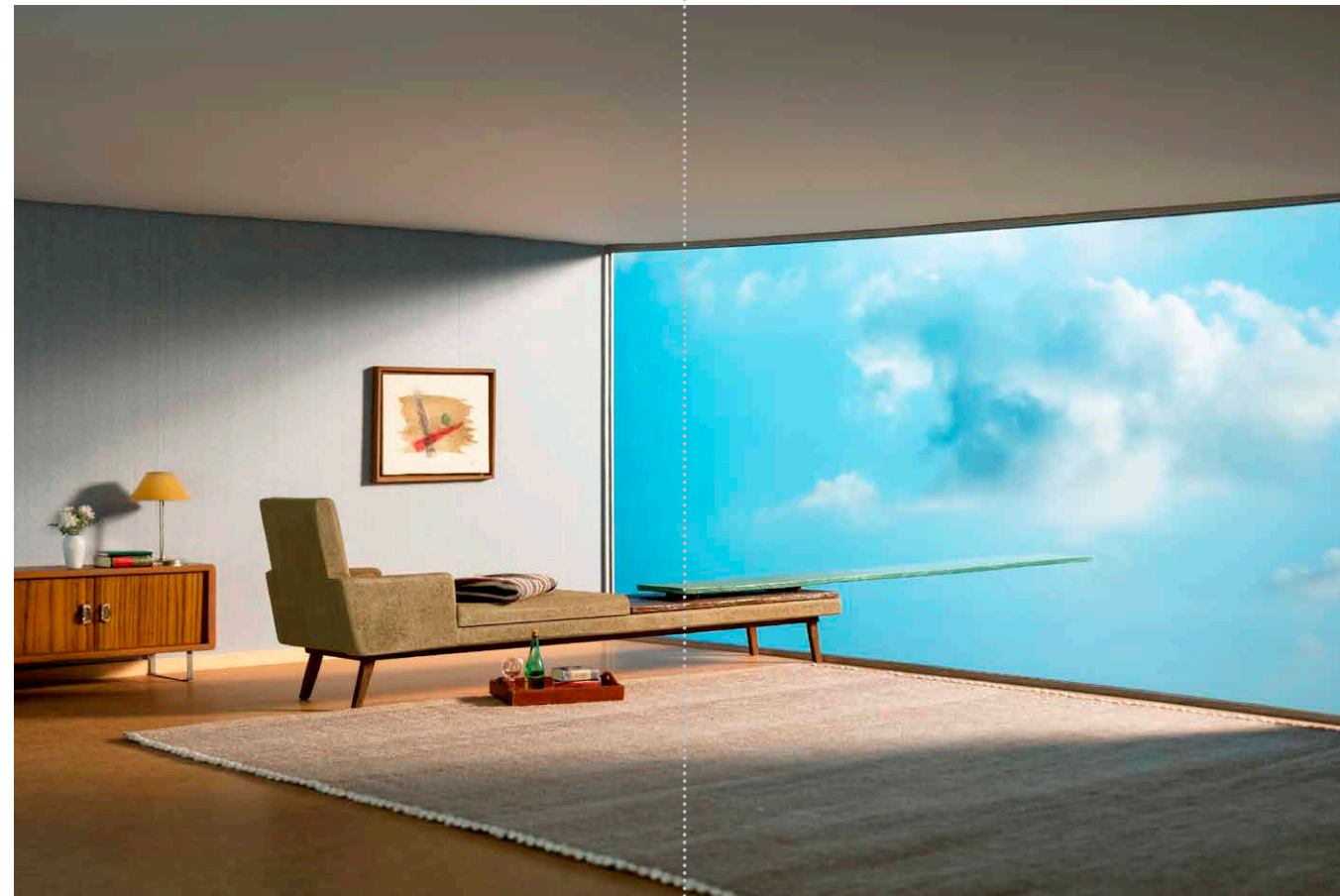
Alle Ausstellungsräume sind barrierefrei erreichbar.



Raiffeisenplatz 1a (Nähe Bahnhof)
56564 Neuwied

Tel.: 02631–803 379
Fax: 02631–803 936 06

www.roentgen-museum-neuwied.de
www.facebook.com/roentgenmuseumneuwied
www.instagram.com/roentgen_museum_neuwied



Zimmer mit Aussicht
2020

**FRANK
KUNERT:**

**BÜHNE
FREI!**

**Fotografien und
Miniaturwelten**

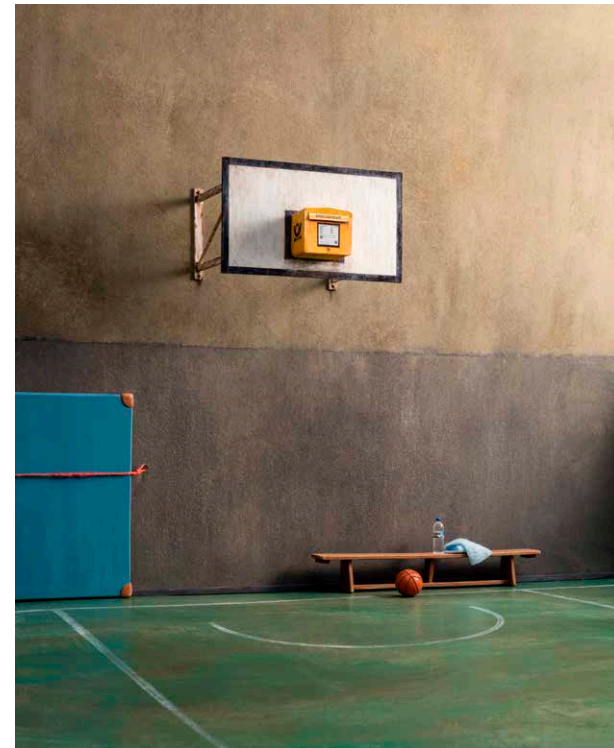
13.09. – 01.11.2026

Titelseite:
Der rote Teppich
(Ausschnitt)
2021

Was wird denn hier gespielt?

Beim ersten Blick auf die Bilder von Frank Kunert scheint die Welt noch in Ordnung zu sein – und doch stimmt etwas nicht. Die Szenen wirken vertraut und zugleich befremdlich, als seien sie einem Traum oder einer skurrilen Theaterinszenierung entsprungen. Schnell stellt sich die Frage: Ist das Realität, digitale Manipulation oder gar künstliche Intelligenz? Erst bei genauerem Hinsehen offenbart sich das Geheimnis: Frank Kunert fotografiert keine realen Orte, sondern detailreich gebaute Miniaturwelten.

Basketball war gestern
2026



Kletterurlaub
2016



Aus Holz, Karton, Leichtschäumplatten und Farbe erschafft der Künstler Fassaden, Innenräume und Alltagssituationen, die er wie Bühnenbilder inszeniert und im künstlichen Licht seines Studios fotografisch festhält. So entstehen Bildwelten voller Witz, Melancholie und feiner Ironie. Komödie und Tragödie liegen hier dicht beieinander, das Absurde begegnet dem Alltäglichen, und hinter jeder Szene scheint eine Geschichte zu warten.

Kunerts Arbeiten führen in ein Paralleluniversum, das Szenen des gewöhnlichen urbanen Lebens mit surrealen Elementen verbindet. Seine kuriosen Schauplätze spiegeln menschliche Sehnsüchte, Ängste und Hoffnungen wider und eröffnen Räume für Fantasie, Erinnerung und Interpretation. Die menschenleeren Orte wirken oft, als seien ihre Bewohner gerade erst verschwunden oder als stünde ihr großer Auftritt unmittelbar bevor.



Die besten Plätze
2023

Balkonien
2023



Die Ausstellung präsentiert neben den teils großformatigen Fotografien auch ausgewählte Originalmodelle und ermöglicht so einen faszinierenden Blick hinter die Kulissen von Frank Kunerts einzigartigem Kosmos.

Frank Kunert (*1963 in Frankfurt am Main) entschied sich nach einer Fotografenausbildung früh für die Arbeit mit Miniaturkulissen. Seine Werke waren in vielen Ausstellungen im In- und Ausland zu sehen: etwa in Aschaff- en, Dillen-, Ham-, Offen- und Straßburg sowie auch in London, New York, Paris und Schöppenstedt. Der Künstler hat mehrere Bildbände veröffentlicht und einige Auszeichnungen erhalten, darunter der Deutsche Fotobuchpreis, der Staatspreis für Kunsthandwerk Rheinland-Pfalz, der Heinrich-Zille-Karikaturenpreis und der Artlantis-Kunstp reis. Sein Einkommen macht es ihm möglich, zahlreiche Häuser und Autos sein Eigen nennen zu dürfen – im platzsparenden Maßstab 1:12 bis 1:43. Er lebt mit seiner Frau Elizabeth Joan Clarke, ebenfalls Künstlerin, in Boppard.

Weitere Informationen:

www.frank-kunert.de

www.facebook.com/Frank.Kunert.Photography

www.instagram.com/frank.kunert.photography



Die besten Plätze
Frank Kunert im Atelier
2023